

Programm

10.00 Uhr

Begrüßung und Vorstellungsrunde

10.15 Uhr

Input 1: Welche „Wahrheit“?

Fotografische Werkzeuge des
Erzählens

11.00 Uhr

Praxisrunde 1

(individuell / zu zweit)

11.45 Uhr

Auswertung der ersten Ergebnisse

12.30 Uhr

Mittagessen

13.30 Uhr

Input 2: Zeigen und Weglassen

Gewollte und ungewollte Botschaften bei der Bildgestaltung

14.00 Uhr

Praxisrunde 2

(in Kleingruppen)

14.45 Uhr

Präsentation der Ergebnisse

Gemeinsame Besprechung und Auswertung

15.30 Uhr

Abschlussrunde

Diskussion, Fragen, Ausklang – bei Kaffee und Kuchen

16.00 Uhr

Ende der Veranstaltung

